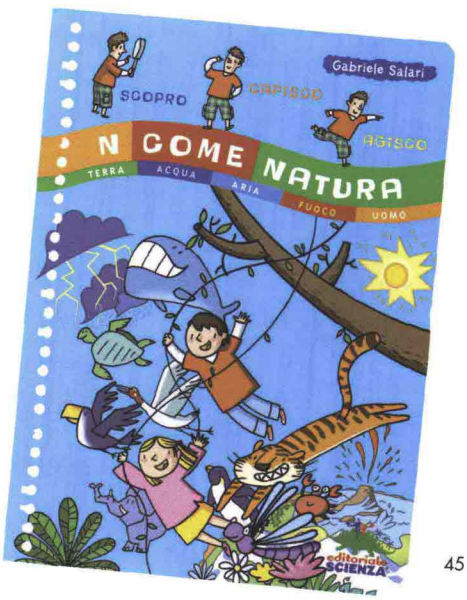
www.ecostampa.it

il Paese ospite d'onore della Mostra degli Illustratori 2012. Così come ogni ciliegia tira l'altra, ogni opera porterà il visitatore a scoprire la successiva e offrirà l'opportunità di conoscere meglio i vari aspetti di un'espressione artistica di forte interesse del più occidentale dei paesi europei. Infine, la Fiera del Libro per Ragazzi, come ogni anno, promuove il "Bologna Ragazzi Award", un riconoscimento che premierà i libri migliori dal punto di vista del progetto grafico-editoriale. Nel 2012 il premio si articolerà in cinque sezioni. Alle tradizionali Fiction, Non Fiction, New Horizons e Opera Prima si affiancherà una nuova categoria dedicata all'emergente editoria digitale: uno sguardo al futuro per scoprire il meglio delle apps sviluppate per il mercato dei giovani lettori. Da segnalare il **"Bologna Licensing Trade Fair"**, dove i professionisti del licensing si incontreranno per presentare le ultime novità sul mercato italiano ed estero e approfondire temi e trend del settore, che dopo il successo dell'edizione 2011, si preannuncia ancora più ricco di contenuti. Una delle novità del 2012 sarà il licensing museale, con un keynote speech di Lauren Sizeland, Director Business Development & Licensing del Victoria & Albert Museum, che presenterà l'esperienza mondiale sullo sviluppo del brand dello storico museo londinese. Uno spunto di analisi e best practice che coinvolgerà necessariamente anche le eccellenze museali europee e italiane.

Imparare la scienza divertendosi

Sono tante le novità proposte da **Editoriale Scienza** in uscita per la Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna. Tre i titoli principali: *Quattro storie quasi vere, Lo strano caso della cellula X, N come natura.* "Quattro storie quasi vere" tratta di fantasticherie scientifiche su animali, numeri e pianeti, ed è il nuovo libro scritto da Roberto Denti e illustrato da Gek Tessaro, dedicato ai bambini a partire dai 7 anni. Il libro si pone l'obiettivo di rispondere con fantasia e umorismo a curiose domande, mescolando nozioni scientifiche con favole, miti e leggende in quattro divertenti racconti dedicati a: Da che pianeta vengono i gatti? Che cos'è l'uomologia? A che cosa serve la Luna? Perché i nani amici di Biancaneve sono sette e non otto, o sei o cinque? "Lo strano caso della cellula X" è scritto invece da Lorenzo Monaco e Matteo Pompili e illustrato da Agnese Baruzzi, e si rivolge ai ragazzi dai 10 anni per raccontare la storia, un po' surreale, dell'incontro tra Elia Brambilla-Strizzaocchi, buffo scienziato alla cui vista nulla sfugge, e una cellula del suo laboratorio: la giovane e curiosa cellula X. Tra microscopi, fiale, provette e un mistero che aspetta solo di essere risolto, la cellula scoprirà tutto su nucleo, Dna, mitocondri, ribosomi e proteine. Alla fine di ogni capitolo, si trovano i personaggi e le tappe del percorso che hanno portato alle odierne conoscenze sulla struttura cellulare. A seguire, un laboratorio per costruire una cellula con materiali e oggetti di uso quotidiano. Scritto da Gabriele Salari e illustrato da Stefano Tognetti, "N come natura", racconta invece ai bambini sopra gli 8 anni, di un appassionante viaggio attraverso i cinque continenti e i sette mari, alla scoperta della natura del nostro meraviglioso pianeta. Come nascono l'aria, i fiumi e le montagne? Dove vivono le piante e gli animali più curiosi? Perché le foreste sono importanti? E perché il Sole è così caldo e luminoso? I bambini possono mettere alla prova le proprie conoscenze con il quiz iniziale e poi immergersi nella natura attraverso le cinque sezioni del libro dedicate a terra, acqua, aria, fuoco, uomo.



036054
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
Editoriale Scienza