

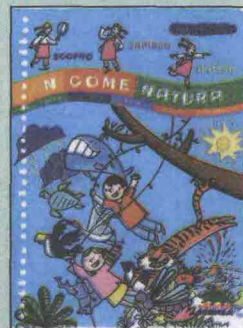
LA LIBRERIA DEI RAGAZZI

Il nostro ruolo nel pianeta Terra

Terra, acqua, aria, fuoco... uomo! Editoriale Scienza torna sugli scaffali con *N come Natura*, un libro di **Gabriele Salari** (128 pagine, 12,90 euro). Indicato per bambini dagli otto anni in su *N come Natura* racconta come nascono l'aria, i fiumi, le montagne, dove vivono le piante e gli animali più curiosi, i segreti del sole e della pioggia e

l'origine di tante altre meraviglie del pianeta Terra. Coloratissimo, a base di grandi tavole illustrate ma accompagnato da chiare schede sintetiche ed esaustive, il libro è strutturato in cinque grandi sezioni: una per ogni elemento naturale, affiancate da una sezione conclusiva dedicata solo ed esclusivamente all'uomo. E proprio quest'ultima, per molti

versi, si rivela la più sorprendente. Perché l'essere umano viene raccontato come un elemento ambivalente. Causa delle disarmonie che turbano l'equilibrio della natura ma anche attivista e volontario per la difesa del pianeta. Lo sguardo è rivolto all'associazionismo, all'ecologia e alle battaglie da abbracciare senza il minimo dubbio.



Gabriele Salari
N come Natura

I titoli più venduti in Italia...

1	Gramellini	Fai bei sogni Longanesi	€ 14,90
2	Camilleri	La regina di Pomerania e altre storie di Vigata - Sellerio	€ 14
3	Verdone Maiello	La casa sopra i portici Bompiani	€ 18
4	Ruiz Zafón	Il prigioniero del cielo Mondadori	€ 21
5	Baricco	Tre volte all'alba Feltrinelli	€ 10
6	Guccini	Dizionario delle cose perdute Mondadori	€ 10
7	Dukan	La dieta Dukan illustrata Sperling & Kupfer	€ 19,90
8	Dukan	La dieta Dukan Sperling & Kupfer	€ 16
9	Palov	La città perduta dei Templari Newton Compton	€ 9,90
10	Sánchez	La voce invisibile del vento Garzanti	€ 17,60

Fonte: www.ibuk.it

e a Crema

1	Gramellini	Fai bei sogni Longanesi	€ 14,90
2	Cameron	Un giorno questo dolore ti sarà utile - Adelphi	€ 10
3	Nesi	Le nostre vite senza ieri Bompiani	€ 16
4	Augias	Il disagio della libertà Rizzoli	€ 15
5	Vitali	Galeotto fu il collier Garzanti	€ 17,60
6	Ruiz Zafón	Il prigioniero del cielo Mondadori	€ 21
7	Szyborska	La gioia di scrivere Adelphi	€ 19
8	Verdone Maiello	La casa sopra i portici Bompiani	€ 18
9	Colombo Marzoli	Farla franca Longanesi	€ 13,90
10	Bocca	Grazie no Feltrinelli	€ 10

Fonte: **libreria Dornetti, via delle Grazie**



EQUIVOCI E BUGIE IN PURO STILE BRITISH

Una bugia detta per ripicca diventa il motore di una vicenda divertente, ricca di colpi di scena e dal sapore indiscutibilmente British. Parliamo di *Patricia Brent, zitella*, il classico di **Herbert G. Jenkins** pubblicato per la prima volta nel 1918 e oggi rilanciato in Italia per iniziativa di Elliot. In una Londra da cartolina ingiallita, al tempo della prima guerra mondiale, Patricia lavora in una pensione popolata

da personaggi eccentrici e chiacchieroni. Basta un commento impetuoso di due ospiti — che notano come la ragazza non riceva mai inviti per uscire da uomini — e Patricia scatena un castello di bugie. Un castello che comprende anche un misterioso fidanzato. Di equivoco in equivoco, un giovane compare per davvero: è lord Peter Bowen, tutt'altro che indifferente al volto di Patricia. Ma la storia è destinata a complicarsi ulteriormente...

● **Patricia Brent, zitella**, di **Herbert G. Jenkins**, traduzione di Federica Alessandri, oagie 250, Elliot, Euro 15



CESARE RICORDA SE STESSO GIOVANE

Giulio Cesare ormai maturo (ha poco più di 60 anni) guarda a ritroso la sua vita e ripercorre la sua giovinezza in una Roma potente, ma dalla quale si intravedono gli ultimi bagliori della Repubblica. Le lotte civili, Silla, Mario, le grandi figure di Roma affollano i suoi ricordi. Ma soprattutto a farlo riflettere sono le sue imprese giovanili, irresistibili, fino a portarlo

al Rubicone. Questo il filo del romanzo storico di **Rex Warner**, storico, letterato, traduttore insigne di opere greche e latine. Il libro racconta appunto la vita del giovane Cesare ripercorsa da lui stesso (sullo sfondo si intravede la congiura delle Idi di Marzo). La narrazione, volutamente, si interrompe prima del passaggio del Rubicone, quasi che fosse una sorta di cesura tra il giovane Cesare e la sua stessa vita e morte.

● **Il giovane Cesare**, di **Rex Warner**, traduzione di Attilio Veraldi, pagine 380, Castelvocchi, Euro 17,50